

## 13ème édition du Gypsy Lyon Festival : du 22 au 25 mai 2024

Voilà plus de 10 ans que le Gypsy Lyon Festival fait rayonner Lyon et la Croix-Rousse avec des concerts et événements culturels gratuits dédiés au monde Tsigane.

L'édition 2024 débutera le 22 mai au cinéma Saint-Denis et continuera le 25 mai place de la Croix-Rousse.

4 groupes, 1 projection de film, 1 festival accessible à tous et à toutes les bourses avec accès à prix libre, 1 ancrage local fort grâce à nos partenaires du quartier et près de 40 bénévoles pour faire de cet événement une réussite.

Cette année, la musique célèbrera le Proche-Orient avec Matjar Adib, le jazz manouche avec le Collectif Jazz Manouche, la musique de l'Est avec Nadara Gypsy Band, et DJ Tagada nous fera danser sur de la Balkans électro.

### Programmation 2024

Mercredi 22 mai Cinéma le Saint Denis 20h projection du film Gadjo Dilo de Tony Gatlif

Samedi 25 mai Place de la Croix-Rousse 17h00 Matjar Adib – 19h30 Collectif Jazz Manouche- 21h00 Nadara Gypsy Band – 22h45 DJ Tagada

### Gadjo Dilo de Tony Gatlif

Soirée hommage à Rona Hartner. Projection au cinéma le Saint Denis le mercredi 22 mai à 20h.

A la mort de son père, Stéphane part en Roumanie à la recherche d'une chanteuse inconnue dont il ne connaît que le nom gravé sur une cassette : Nora Luca. Cassette que son père ne cessait d'écouter les derniers jours de sa vie. Sa quête va le mener dans un village tzigane où il va se lier d'amitié avec Izidor, se faire accepter et découvrir une culture, une nouvelle famille et l'amour. Grand Prix de la Fondation Martini pour le cinéma.



### Matjar Adib

Programmé le 25 mai à 17h place de la Croix-Rousse

Matjar Adib aime tisser des liens. Entre le passé et le présent, entre les répertoires savant, sacré et profane du Moyen-Orient, entre le public et les musiciens. Son nom, « Magasin d'Adib », il provient d'un rêve : redonner vie aux cassettes autrefois vendues dans le magasin d'Adib Al-Dayekh, célèbre chanteur Alépin du XXème siècle.

Sur scène, se jouant du temps qui passe, ces 4 musiciens vous plongent à l'intérieur de cette échoppe, où par magie, se mélangent les trésors musicaux d'hier et d'aujourd'hui : pièces classiques arabo-ottomanes, muwashahat, improvisations...

Un voyage à travers les époques, les pays (Syrie, Liban, Égypte, Turquie, Irak...), les compositeurs (Sayyed Darwish, Serif Muhiddin Targan, Mustafa Said...) et les grandes voix de l'Orient (Oum Kalthoum, Sabah Fakhri...). Un seul espoir : faire perdurer le « Tarab ».



### Collectif Jazz Manouche

Des musiciens qui se retrouvent pour des bœufs de jazz manouche pour jouer la musique de Django. Un collectif qui se crée pour faire rayonner cette musique.

En 2024, le collectif s'est recentré autour d'un quartet composé de 4 musiciens reconnus sur la scène lyonnaise, Maxime Dauphin et Lucas Muller à la guitare, Jean Lardanchet au violon, et Camille Wolfrom à la contrebasse. Leur album Swing Time rend un magnifique hommage à la musique jazz manouche et à Django Reinhardt.



## Nadara Gypsy Band

Nadara, c'est d'abord un pur son tzigane. Ces 9 musiciens ont composé un répertoire unique, imprégné des influences tziganes, hongroises, roumaines, juives, russes et turques présentes en Transylvanie pour chanter et danser les joies et les peines du peuple rom.

L'ensemble Nadara a été découvert grâce au film de Tony Gatlif « Transylvania » (Cannes 2006) dont ils ont réalisé la Bande Originale. Le réalisateur a de nouveau fait appel à eux pour la colonne sonore de son dernier film « Liberté » (2010) où « Tocila », le leader de Nadara, y tient rôle de 1er violon. Né de la rencontre d'une chanteuse nomade d'origine française « Alexandra » (Luminita dans Transylvania) et d'un des meilleurs violonistes rom de Transylvanie « Tocila » de Szaszcsavas, l'ensemble Nadara offre un spectacle unique et inédit de la culture tzigane de Transylvanie, mais pas seulement car ce virtuose ensemble revisite aussi le répertoire hongrois et roumain de cette région qui a inspiré à leurs temps les plus grands.



## DJ TAGADA

Dj incontournable de la scène Electro Balkan, Tagada explore depuis 2004, le son traditionnel d'Europe centrale et orientale. Fondateur des soirées BalkanBeats Paris, il mène la transe à coup de danses populaires et farandoles déjantées. Cet indépendantiste de la piste a réalisé deux albums avec la diva des Balkans « Rona Hartner » ( Gadjó Dilo ) et a collaboré avec Rwan ( Java ), Le Soviet Suprem et La Caravane Passe. Indispensables, ses Dj Sets sont Roots , festifs et synonymes de partage. La Révolution du dance Floor et du son electro-tradi c'est lui!

En 2020, Dj Tagada a réalisé trois titres sur le nouvel d'R.wan dont un live : les 4 accords Toltèques. Il prépare actuellement un EP de 5 titres avec le Maestro du Hip Hop Salsa, Mc Mangu. Un savoureux mélange entre Rumba, Gypsy swing et gros kicks urbains.

